

Положение о конкурсе Скул Экзэм Войс (School Exam Voice)

1. Общие положения

Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения Государственным автономным образовательным учреждением дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр качества образования» (далее – ГАОУ ДПО МЦКО, Учреждение) конкурса Скул Экзэм Войс (School Exam Voice) (далее – Конкурс). Положение определяет сроки проведения, порядок участия, определения победителей и призеров Конкурса.

Настоящее Положение может быть изменено Организатором Конкурса без специального уведомления участника. Новая редакция Положения вступает в силу с момента её размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по адресу: https://mcko.ru/pages/school_examvoice. Любые изменения, дополнения, а также новые редакции Положения в равной мере распространяются на всех участников Конкурса.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- повышение уровня коммуникативных навыков и владения английским языком, развитие навыков аргументации, личного убеждения;
- формирование навыков ораторского мастерства, публичного выступления, развитие творческого и критического мышления;
- обеспечение дополнительной возможности для подготовки и успешного прохождения государственной итоговой аттестации (ГИА) по иностранному языку;
- формирование метапредметных умений и функциональной грамотности обучающихся.

2.2. Задачи Конкурса:

- привлечение обучающихся, владеющих иностранным языком, к участию в Конкурсе для обеспечения дополнительной практики иностранного языка при подготовке к государственной итоговой аттестации (ГИА);
- создание условий для совершенствования навыков аргументации, личного убеждения, ораторского мастерства, публичного выступления, навыков владения иностранным языком при участии в Конкурсе;
- разработка заданий и тем Конкурса, позволяющих его участникам наилучшим образом продемонстрировать уровень владения иностранным языком, творческое и критическое мышление.

3. Организация и проведение Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является ГАОУ ДПО МЦКО. Общее руководство

Конкурсом осуществляют работники ГАОУ ДПО МЦКО. Экспертная комиссия для оценки конкурсных работ и подведения итогов Конкурса численностью не менее 10 человек формируется из работников ГАОУ ДПО МЦКО.

3.2. Организатор Конкурса осуществляет как непосредственно проведение всех этапов Конкурса, так и оценивание конкурсных работ, определяет победителей и призеров Конкурса.

3.3. Сроки проведения Конкурса: **с 16 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года.**

3.4. Информация о Конкурсе, сроки проведения, порядок участия, темы, даты начала и окончания приема заявок, результаты, имена победителей и призеров, а также другая дополнительная информация размещается на сайте Скул Экзэм Войс (School Exam Voice) (<https://examvoice.mcko.ru>), официальной странице Конкурса в социальной сети ВКонтакте (далее – страница Конкурса ВКонтакте). Чат поддержки по вопросам участия в Конкурсе доступен на образовательной платформе sferum.ru (далее – Чат поддержки).

3.5. Конкурс проводится в два этапа: отборочный этап (с 16 сентября 2024 года по 30 апреля 2025 года) и финальный этап (май 2025 года).

3.6. Экспертная комиссия один раз в два месяца подводит промежуточные итоги отборочного этапа Конкурса, определяет финалистов, а также подводит итоги финального этапа Конкурса, определяет победителей и призеров финального этапа Конкурса.

3.7. Тема отборочного этапа Конкурса устанавливается на два месяца (на каждый поток отборочного этапа). В первый месяц каждого потока отборочного этапа Конкурса участники заполняют заявку на участие в Конкурсе в соответствующем разделе сайта Скул Экзэм Войс (School Exam Voice) (<https://examvoice.mcko.ru>) и готовят свои конкурсные работы, во второй месяц каждого потока отборочного этапа Конкурса выбранные работы публикуются на странице Конкурса ВКонтакте.

3.8. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной и добровольной основе.

4. Порядок, сроки участия в Конкурсе и требования к участникам

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 6-11(12) классов общеобразовательных организаций и учреждений среднего профессионального образования города Москвы, изучающие английский язык и своевременно заполнившие заявку на участие в Конкурсе на сайте ГАОУ ДПО МЦКО (<https://examvoice.mcko.ru>).

4.2. Заявки на участие в Конкурсе подаются в соответствии с классом обучения: 6, 7, 8 классы общеобразовательных организаций – Группа А; 9, 10, 11 (12) классы общеобразовательных организаций, 1 курс учреждений среднего профессионального образования – Группа Б.

4.3. Критерии оценивания работ участников Конкурса для Группы А и Группы Б представлены в Приложении 1 к настоящему Положению.

4.4. В каждой группе предусмотрены индивидуальный и парный форматы участия.

4.5. Каждый участник может подать заявку на участие в Конкурсе, выбрав для одной темы только один из форматов участия (индивидуальный или парный).

При этом для следующей темы формат может быть изменен. При условии выхода в финал Конкурса участник представляет финальный ролик в том формате, в котором участвовал и выиграл в отборочном этапе. В случае участия в отборочном этапе более одного раза с разными форматами при выходе в финал Конкурса нескольких видеороликов одного участника в разных форматах участник самостоятельно выбирает формат, в котором представит финальный ролик.

4.6. Требования к видеоролику для участия в отборочном этапе Конкурса представлены в Приложении 2 к настоящему Положению. Требования к видеоролику для участия в финальном этапе Конкурса представлены в Приложении 2.1 к настоящему Положению.

4.7. Участник Конкурса представляет видеоролик на английском языке длительностью от 60 до 90 секунд для индивидуального участия и от 90 до 120 секунд для парного участия в рамках заданной темы в соответствии с Планом выступления (Приложение 3 к настоящему Положению).

4.8. Срок на подготовку видеоролика в индивидуальном формате составляет не менее 14 (четырнадцати) календарных дней с момента публикации темы на странице Конкурса ВКонтакте до момента окончания приема заявок на участие.

4.9. Срок на подготовку видеоролика в парном формате составляет не менее 21 (двадцати одного) календарного дня с момента публикации темы на странице Конкурса ВКонтакте до момента окончания приема заявок на участие.

4.10. Заявки, присланные после срока, указанного на странице Конкурса ВКонтакте или не соответствующие техническим критериям и требованиям настоящего Положения (в том числе Приложений 1, 2, 2.1, 3 к Положению о Конкурсе «SchoolExamVoice»), не рассматриваются.

4.11. Организатор Конкурса оставляет за собой право изменить сроки проведения этапов Конкурса. Обо всех изменениях Организатор в кратчайшие сроки сообщает на странице Конкурса ВКонтакте.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Победители и призеры отборочного этапа Конкурса определяются по сумме набранных баллов согласно Критериям оценивания работ участников Конкурса (Приложение 1).

5.2. В рамках отборочного этапа Конкурса по каждой теме будет выбрано в Группе А: не более 8 работ в индивидуальном формате и не более 8 работ в парном формате; в Группе Б – не более 8 работ в индивидуальном формате и не более 8 работ в парном формате.

Итого по одной теме в Группе А – не более 16 работ, в Группе Б – не более 16 работ.

5.3. Лучшие работы (в количестве не более 32 работ) по каждой теме отборочного этапа будут опубликованы на странице Конкурса ВКонтакте. Отбор работ будет производиться согласно Критериям оценивания работ участников Конкурса (Приложение 1).

5.4. Участники, чьи работы были опубликованы на странице Конкурса ВКонтакте, получают сертификат участника в электронном виде на электронную

почту, указанную в заявке.

5.5. Участники, занявшие в отборочном этапе Конкурса призовые места (1, 2 и 3 место) в индивидуальном и парном формате в обеих группах (Группа А и Группа Б), выходят в финальный этап Конкурса.

5.6. Тема финального этапа объявляется в конце апреля 2025 года, участие в финальном этапе Конкурса принимают только участники, занявшие в отборочном этапе Конкурса призовые места.

5.7. По итогам финального этапа Конкурса определяются абсолютные победители (1 место) и призеры (2 и 3 место).

В Группе А: 1, 2, 3 место в индивидуальном формате и 1, 2, 3 место в парном формате.

В Группе Б: 1, 2, 3 место в индивидуальном формате и 1, 2, 3 место в парном формате.

Итого абсолютных победителей и призеров Конкурса в Группе А – 9 человек, в Группе Б – 9 человек.

5.8. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

6. Награждение победителей отборочного этапа и финалистов Конкурса

6.1. Награждение победителей отборочного этапа и финалистов Конкурса проводится очно в мае 2025 года в ГАОУ ДПО МЦКО по адресу: город Москва, Семёновская площадь, дом 4.

6.2. Все участники финального этапа Конкурса получают призовые сертификаты в бумажном формате и памятные призы.

6.3. Абсолютные победители и призеры финального этапа Конкурса получают призовые сертификаты в бумажном формате с указанием занятого места и ценные призы.

6.4. Педагоги, подготовившие финалистов Конкурса (при указании их данных в заявке), награждаются благодарностями за активное участие и лучшие результаты обучающихся.

7. Конфиденциальность и безопасность (обработка персональных данных)

7.1. Участник не вправе регистрироваться и участвовать в Конкурсе в случае несогласия с какими-либо из требований настоящего Положения.

7.2. Направление заявки на участие в Конкурсе означает добровольное и осознанное согласие участника/законного представителя несовершеннолетнего участника на обработку любой информации, в том числе необходимой для корректной работы сайта ГАОУ ДПО МЦКО и/или сбора статистики (в том числе cookie) или предоставляемой обучающимся/законным представителем несовершеннолетнего участника самостоятельно, включая персональные данные, предусмотренные п. 7.4. настоящего Положения.

7.3. Перечень обрабатываемых персональных данных: фамилия, имя, отчество (при наличии), адрес электронной почты, место учебы (наименование образовательной организации), класс, контактный телефон.

7.4. Обработка персональных данных осуществляется в целях обеспечения

проведения Конкурса (возможности участия в Конкурсе) с учетом требований, установленных Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7.5. Организатор Конкурса осуществляет смешанную обработку персональных данных (автоматизированную и неавтоматизированную).

7.6. Согласие на обработку персональных данных действует до достижения целей обработки или до момента его отзыва.

7.7. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в любой момент по письменному заявлению участника/законного представителя несовершеннолетнего участника, направленному по адресу электронной почты: mcko@edu.mos.ru.

7.8. В случае отзыва участником/законным представителем несовершеннолетнего участника согласия на обработку персональных данных Организатор Конкурса вправе продолжить обработку персональных данных без их согласия исключительно при наличии оснований, указанных в пунктах 2-11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

7.9. Отправляя свою работу на Конкурс, участник предоставляет право Организатору Конкурса на использование представленного материала, в том числе на публикацию направленной работы на странице Организатора Конкурса ВКонтакте, а также публикации информации о конкурсante на официальном сайте Организатора (https://mcko.ru/pages/school_examvoice).

7.10. Реквизиты Организатора Конкурса:

- Полное наименование юридического лица: Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы «Московский центр качества образования»;
- краткое наименование юридического лица: ГАОУ ДПО МЦКО;
- юридический адрес: 105318, город Москва, Семёновская площадь, дом 4;
- адрес электронной почты: mcko@edu.mos.ru.

**Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе А,
индивидуальный формат участия**

Критерий	Содержание	Макс. 3 балла
Решение коммуникативной задачи	Вступление соответствует предложенной теме; 2-3 факта из данных графика/диаграммы/таблицы приведены; 1-2 существенных сравнения даны и прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено; в заключении выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	3 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; 1 сравнение дано, но не прокомментировано; возможная проблема обозначена, решение предложено; в заключении выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	2 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; сравнения не даны; возможная проблема обозначена, но её решение не предложено; в заключении выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	1 балл
	Вступление не соответствует предложенной теме; факты из данных графика/диаграммы/таблицы не приведены; сравнения не даны; возможная проблема обозначена неверно, её решение не предложено; в заключении не выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла
Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления строго соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от плана ответа.	1 балл
	Отсутствует логика построения высказывания, наблюдаются существенные нарушения в использовании средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	0 баллов
	Языковое оформление	Макс. 5 баллов
Лексика	В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не	2 балла

	более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, в речи используется ограниченный словарный запас.	0 баллов
Грамматика	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	2 балла
	Присутствуют незначительные грамматические ошибки. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	1 балл
	Допущено более 3 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика	Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
	Допущено более 4 фонетических ошибок, затрудняющих понимание речи	0 баллов
	Презентация	Макс. 4 балла
Владение невербальными средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствуют интонационные паузы, эффективные невербальные приемы коммуникации (жесты, поза и проч.), сила убеждения, воздействия на аудиторию.	2 балла
	В речи используются приемы невербальной коммуникации, интонационные паузы.	1 балл
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении, препятствующие пониманию речи.	0 баллов
Внешний вид оратора	Опрятный вид оратора: чистая невызывающая одежда, аккуратно расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	1 балл
	Внешний вид оратора не соответствует поставленной коммуникативной задаче.	0 баллов
Креативность	Нестандартный (оригинальный) подход к изложению материала.	1 балл

	Оригинальный подход к изложению материала отсутствует.	0 баллов
	Технические требования	Макс. 1 балл
Технические требования	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл
	Технические требования не соблюдены.	0 баллов
Чтение текста с листа, использование суфлера		Минус 5 баллов
	Максимальное количество баллов	16 баллов

**Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе А,
парный формат участия**

Критерий	Содержание	Макс. 3 балла
Решение коммуникативной задачи	Вступление соответствует предложенной теме; 2-3 факта из данных графика/диаграммы/таблицы приведены; 1-2 существенных сравнения даны и прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено; задано не менее двух прямых вопросов, на которые даны развернутые ответы с аргументацией; в заключении выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	3 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; 1 сравнение дано, но не прокомментировано; возможная проблема обозначена, решение предложено, задан один прямой вопрос, на который дан развернутый ответ с аргументацией; в заключении выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	2 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; сравнения не даны; возможная проблема обозначена, но её решение не предложено, задан один/два прямых вопросов, на которые не даны развернутые ответы с аргументацией; в заключении выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	1 балл
	Вступление не соответствует предложенной теме; факты из данных графика/диаграммы/таблицы не приведены; сравнения не даны; возможная проблема обозначена неверно, её решение не предложено, не заданы прямые вопросы; в заключении не выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла

Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от плана ответа.	1 балл
	Отсутствует логика построения высказывания, наблюдаются существенные нарушения в использовании средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	0 баллов
	Языковое оформление	Макс. 5 баллов
Лексика	В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	2 балла
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, в речи используется ограниченный словарный запас.	0 баллов
Грамматика	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	2 балла
	Присутствуют незначительные грамматические ошибки. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	1 балл
	Допущено более 3 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика	Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
	Допущено более 4 фонетических ошибок, затрудняющих понимание речи.	0 баллов
	Презентация	Макс. 5 баллов
Взаимодействие с собеседником	Беседа построена логично, соблюдена очередность при обмене репликами, продемонстрировано умение	1 балл

	начать и поддерживать беседу. Время выступления разделено поровну между обоими ораторами.	
	Коммуникация между собеседниками затруднена. Время выступления неравнозначно разделено между обоими ораторами.	0 баллов
Владение невербальными средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствуют интонационные паузы, эффективные невербальные приемы коммуникации (жесты, поза и проч.), сила убеждения, воздействия на аудиторию.	2 балла
	В речи используются приемы невербальной коммуникации, интонационные паузы.	1 балл
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении, препятствующие пониманию речи.	0 баллов
Внешний вид оратора	Опрятный вид оратора: чистая невызывающая одежда, аккуратно расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	1 балл
	Внешний вид оратора не соответствует поставленной коммуникативной задаче.	0 баллов
Креативность	Нестандартный (оригинальный) подход к изложению материала.	1 балл
	Оригинальный подход к изложению материала отсутствует.	0 баллов
	Технические требования	Макс. 1 балл
Технические требования	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл
	Технические требования не соблюдены.	0 баллов
Чтение текста с листа, использование суфлера		Минус 5 баллов
	Максимальное количество баллов	17 баллов

**Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе Б,
индивидуальный формат участия**

Критерий	Содержание	Макс. 3 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 2-3 факта из данных графика/диаграммы/таблицы	3 балла

Решение коммуникативной задачи	приведены; 1-2 существенных сравнения даны и прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено; в заключении выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; 1 сравнение дано, но не прокомментировано; возможная проблема обозначена, решение предложено; в заключении выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	2 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; сравнения не даны; возможная проблема обозначена, но её решение не предложено; в заключении выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	1 балл
	Вступление не соответствует предложенной теме; факты из данных графика/диаграммы/таблицы не приведены; сравнения не даны; возможная проблема обозначена неверно, её решение не предложено; в заключении не выражается собственное мнение оратора по теме выступления.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла
Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления строго соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от плана ответа.	1 балл
	Отсутствует логика построения высказывания, наблюдаются существенные нарушения в использовании средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	0 баллов
	Языковое оформление	Макс. 5 баллов
Лексика	В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	2 балла
	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл

	В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, в речи используется ограниченный словарный запас.	0 баллов
Грамматика	Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	2 балла
	Присутствуют незначительные грамматические ошибки. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	1 балл
	Допущено более 3 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика	Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
	Допущено более 4 фонетических ошибок, затрудняющих понимание речи	0 баллов
	Презентация	Макс. 4 балла
Владение невербальными средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствуют интонационные паузы, эффективные невербальные приемы коммуникации (жесты, поза и проч.), сила убеждения, воздействия на аудиторию.	2 балла
	В речи используются приемы невербальной коммуникации, интонационные паузы.	1 балл
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении, препятствующие пониманию речи.	0 баллов
Внешний вид оратора	Опрятный вид оратора: чистая невызывающая одежда, аккуратно расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	1 балл
	Внешний вид оратора не соответствует поставленной коммуникативной задаче.	0 баллов
Креативность	Нестандартный (оригинальный) подход к изложению материала.	1 балл
	Оригинальный подход к изложению материала отсутствует.	0 баллов
	Технические требования	Макс. 1 балл
Технические требования	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл

	Технические требования не соблюдены.	0 баллов
Чтение текста с листа, использование суфлера		Минус 5 баллов
	Максимальное количество баллов	16 баллов

**Критерии оценивания работ участников Конкурса в Группе Б,
парный формат участия**

Критерий	Содержание	Макс. 3 балла
Решение коммуникативной задачи	Вступление соответствует предложенной теме; 2-3 факта из данных графика/диаграммы/таблицы приведены; 1-2 существенных сравнения даны и прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено; задано не менее двух прямых вопросов, на которые даны развернутые ответы с аргументацией; в заключении выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	3 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; 1 сравнение дано, но не прокомментировано; возможная проблема обозначена, решение предложено, задан один прямой вопрос, на который дан развернутый ответ с аргументацией; в заключении выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	2 балла
	Вступление соответствует предложенной теме; 1 факт из данных графика/диаграммы/таблицы приведен; сравнения не даны; возможная проблема обозначена, но её решение не предложено, задан один/два прямых вопросов, на которые не даны развернутые ответы с аргументацией; в заключении выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	1 балл
	Вступление не соответствует предложенной теме; факты из данных графика/диаграммы/таблицы не приведены; сравнения не даны; возможная проблема обозначена неверно, её решение не предложено, не заданы прямые вопросы; в заключении не выражается общее мнение ораторов по теме выступления.	0 баллов
	Организация высказывания	Макс. 3 балла
Соответствие плану выступления, логика построения высказывания	Выступление характеризуется композиционной целостностью и логичностью; структура выступления соответствует плану выступления; средства логической связи использованы полно и достаточно.	3 балла
	Присутствуют незначительные логические ошибки, целостность высказывания не нарушена, средства логической связи использованы полно и достаточно.	2 балла
	Существенное нарушение использования средств логической связи, отклонение от плана ответа.	1 балл

		Отсутствует логика построения высказывания, наблюдаются существенные нарушения в использовании средств логической связи, нарушен план построения высказывания.	0 баллов
		Языковое оформление	Макс. 5 баллов
Лексика		В речи присутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	2 балла
		В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты), отсутствуют лексические ошибки или допущено не более 2 лексических ошибок, затрудняющих понимание высказывания, отсутствуют лексические повторы.	1 балл
		В речи отсутствуют выразительные средства языка (метафоры, риторические вопросы, эпитеты). Допущено более 2 лексических ошибок, в речи используется ограниченный словарный запас.	0 баллов
Грамматика		Отсутствуют грамматические ошибки или допущено не более 2 грамматических ошибок. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	2 балла
		Присутствуют незначительные грамматические ошибки. Используются различные грамматические конструкции, в том числе синонимичные.	1 балл
		Допущено более 3 грамматических ошибок. Отсутствует разнообразие грамматических конструкций.	0 баллов
Фонетика		Выступление характеризуется правильным произношением, интонацией, паузами, ударением. Допущено не более 4 фонетических ошибок, не затрудняющих понимание речи.	1 балл
		Допущено более 4 фонетических ошибок, затрудняющих понимание речи.	0 баллов
		Презентация	Макс. 5 баллов
Взаимодействие с собеседником		Беседа построена логично, соблюдена очередность при обмене репликами, продемонстрировано умение начать и поддерживать беседу. Время выступления разделено поровну между обоими ораторами.	1 балл
		Коммуникация между собеседниками затруднена. Время выступления неравнозначно разделено между обоими ораторами.	0 баллов

Владение невербальными средствами коммуникации	Использование уместных средств невербальной коммуникации. Изменения темпа речи и тембра голоса логичны и соответствуют коммуникативной задаче. Присутствуют интонационные паузы, эффективные невербальные приемы коммуникации (жесты, поза и проч.), сила убеждения, воздействия на аудиторию.	2 балла
	В речи используются приемы невербальной коммуникации, интонационные паузы.	1 балл
	Отсутствует вариативность в интонации, допущены ошибки во фразовом ударении, препятствующие пониманию речи.	0 баллов
Внешний вид оратора	Опрятный вид оратора: чистая невызывающая одежда, аккуратно расчесанные волосы, допустим неброский макияж.	1 балл
	Внешний вид оратора не соответствует поставленной коммуникативной задаче.	0 баллов
Креативность	Нестандартный (оригинальный) подход к изложению материала.	1 балл
	Оригинальный подход к изложению материала отсутствует.	0 баллов
	Технические требования	Макс. 1 балл
Технические требования	Соблюдение технических требований. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с именем автора, названием видеоролика и указанием номера школы.	1 балл
	Технические требования не соблюдены.	0 баллов
Чтение текста с листа, использование суфлера		Минус 5 баллов
	Максимальное количество баллов	17 баллов

Требования к видеоролику для участия в отборочном этапе Конкурса:

- видеоролик должен соответствовать заданной теме;
- в видеоролике не допускается монтаж, кроме монтажа заставки;
- имя и фамилия участника, номер класса, наименование образовательной организации и заданная тема на заставке указываются на русском или английском языках;
- видеоролик должен соответствовать временному регламенту выбранного формата участия;
- конкурсные видеоролики предоставляются в виде ссылки на облачное хранилище, прикрепленной к заявке участника с открытым доступом (разрешен доступ по ссылке);
- тип файла: MOV или MP4;
- разрешение: от 720*1280;
- параметры аудио: 128 кбит/с., стерео;
- без посторонних звуковых шумов;
- отсутствие расфокуса;
- размер видеофайла не должен превышать 1,75 Гб;
- фон нейтральный или подходящий под тематику;
- основная часть видео должна быть снята одним кадром;
- участник(-и) должны быть в кадре в полный рост или по пояс так, чтобы в кадр попадали руки и была видна жестикуляция;
- на усмотрение участника допускается использование анимации, инфографики и эффектов, а также реквизита для реализации функции убеждения.

Требования к видеоролику для участия в финальном этапе Конкурса:

- видеоролик должен соответствовать заданной теме;
- в видеоролике не допускается монтаж, кроме монтажа заставки;
- имя и фамилия участника, номер класса, название школы и заданная тема на заставке указываются на русском или английском языках;
- видеоролик должен соответствовать временному регламенту выбранного формата участия;
- графическое изображение (график/таблица/диаграмма), подготовленное участником для финального этапа, должно быть продемонстрировано до или после заставки в течение не более 10 секунд. Это время не учитывается в общей продолжительности видеоролика;
- конкурсные видеоролики предоставляются в виде ссылки на облачное хранилище, прикрепленной к заявке участника с открытым доступом (разрешен доступ по ссылке);
- тип файла: MOV или MP4;
- разрешение: от 720*1280;
- параметры аудио: 128 кбит/с., стерео;
- без посторонних звуковых шумов;
- отсутствие расфокуса;
- размер видеофайла не должен превышать 1,75 Гб;
- фон нейтральный или подходящий под тематику;
- основная часть видео должна быть снята одним кадром;
- участник(-и) должны быть в кадре в полный рост или по пояс так, чтобы в кадр попадали руки и была видна жестикуляция;
- дополнительно к финальному видеоролику по той же ссылке участник размещает отдельный файл с графическим изображением (график/таблица/диаграмма) в формате .pdf, .jpeg, .ppt;
- на усмотрение участника допускается использование анимации, инфографики и эффектов, а также реквизита для реализации функции убеждения.

План выступления для индивидуального участия в группе А:

1. Вступление (2-3 предложения), которое знакомит с проблемой, указанной в задании.
2. Основная часть, содержащая 2-3 главных факта из графика/таблицы/диаграммы, 1-2 существенных сравнения, которые прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено.
3. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением собственного мнения оратора по поставленной проблеме.

План выступления для парного участия в группе А:

Парное выступление подразумевает живой диалог-дискуссию на заданную тему.

1. Вступление (2-3 предложения), которое знакомит с проблемой, указанной в задании.
2. Основная часть, содержащая 2-3 главных факта из графика/таблицы/диаграммы, 1-2 существенных сравнения, которые прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено.
3. Не менее двух прямых вопросов, развернутые ответы с аргументацией.
4. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением общего мнения ораторов по поставленной проблеме.

План выступления для индивидуального участия в группе Б:

1. Вступление (2-3 предложения), которое знакомит с проблемой, указанной в задании.
2. Основная часть, содержащая 2-3 главных факта из графика/таблицы/диаграммы, 1-2 существенных сравнения, которые прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено.
3. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением собственного мнения оратора по поставленной проблеме.

План выступления для парного участия в группе Б:

Парное выступление подразумевает живой диалог-дискуссию на заданную тему.

1. Вступление (2-3 предложения), которое знакомит с проблемой, указанной в задании.
2. Основная часть, содержащая 2-3 главных факта из графика/таблицы/диаграммы, 1-2 существенных сравнения, которые прокомментированы; возможная проблема обозначена, и её решение предложено.
3. Не менее двух прямых вопросов, развернутые ответы с аргументацией.
4. Заключение с подведением итога с опорой на основные пункты выступления и выражением общего мнения ораторов по поставленной проблеме.